

VIII Festival Internacional de Teatro Femenino “La Escritura de la/s diferencia/s”

amblavana.esteri.it

Se celebrará en La Habana del 1º al 10 de junio, con el apoyo de la Embajada de Italia en La Habana, el **VIII Festival Internacional de Teatro Femenino “La Escritura de la/s diferencia/s”**.

El Festival es un concurso internacional de dramaturgia femenina que se articula en varias fases: creación y oficialización del jurado, promoción y divulgación de la convocatoria, selección de las obras ganadoras – una por cada país participante, - traducción y publicación de las obras ganadoras. Concluye el proyecto con puestas en escenas a cargo de compañías teatrales profesionales que se presentan durante el Festival.

Dentro del Festival, se señalan dos espectáculos donde Italia está específicamente representada:

- **Y tu alma será sanada**, de Sonia Antinori (Italia), Dir. Irene Borges (Cuba).

Con esta obra hermosísima, la autora nos pone a reflexionar sobre temas universales y de urgencia para distintas generaciones. Nos plantea conflictos muy delicados y nos obliga a hacernos preguntas profundas. Los actores del Espacio Teatral Aldaba hacen suyos los diversos conflictos que atraviesan los personajes y sus complejidades psicológicas.

Sábado 2 de junio a las 8,30 pm en la sala Tito Junco del Centro Cultural Bertolt Brecht.

- **La sombra protectora**, de Teresa Melo (Cuba), Dir. Alina Narciso (Italia).

El universo poético de Teresa Melo es un tejido de palabras que como hilos crean tapices de mundos imaginarios. Aprovechando la polisemia de su poesía, esta obra abre las puertas a esa “casa-mundo” que es todo un universo poético, donde se entra en punta de pie, para luego acomodarse y finalmente entrar nuestra “sombra protectora”.

Sábado 9 de junio a las 8,30 pm en la sala Tito Junco del Centro Cultural Bertolt Brecht

Más informaciones sobre el Festival en la página web www.laescrituradeladiferencia.org y en facebook www.facebook.com/laescrituradelasdiferencia.

