

Fundación Artística y Cultural Lapislázuli - Cuando lo sueñes, se hará realidad



Lapislázuli Periódico

Cuando lo sueñes, se hará realidad



Eventos

VII Bienal de Dramaturgia Femenina La Escritura de las Diferencias

En coordinación con la VII Bienal de Dramaturgia Femenina La Escritura de las Diferencias, le invitamos a la primer sesión teórica del evento, que tendrá lugar el próximo lunes 9 de marzo a las 10.00 a.m. en la Sala Manuel Galich de la Casa de las Américas.

A las 3.00 p.m. en la propia Sala Manuel Galich se celebrará el panel La escritura teatral femenina en Latinoamérica, que moderado por la dramaturga salvadoreña Jorgelina Cerritos, Premio Casa de las Américas de teatro en 2012, reunirá a un grupo de destacadas autoras y/o directoras participantes en la Bienal: Conchi León (México), Nathalia Mariño (Costa Rica), Elizabeth Ovalle (República Dominicana), Maria Silva (Uruguay / Costa Rica), Luz Estrada (Colombia), Susana Nicolalde (Ecuador) y María Laura Germán (Cuba).

Para cerrar la sesión, a las 4.30 p.m. se pondrá en circulación el número 174 de la revista Conjunto, que contiene un dossier dedicado a la escena puertorriqueña contemporánea que incluye la obra El mediocre, de Jorge González, un ensayo sobre la Avellaneda con motivo de su bicentenario, firmado por Anton Arrufat, y materiales debatidos en el IX Encuentro del Instituto Hemisférico de Performance y Política y en el XXIX Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz.

PROGRAMA

ICAP (Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos)

Del lunes 9 al domingo 15 de marzo, a las 10:00 am

Sesiones teóricas del evento.

Casa de las Américas

Lunes 9 de marzo a las 3:00 pm

Mesa Redonda: Creadoras de Latinoamérica

Hubert de Blanck

Del lunes 9 al miércoles 11 de marzo, a las 8:30

Puesta en escena de la obra El perro de Artola, Argentina

Sala Llauradó

Domingo 8 de marzo, a las 7.00 pm: Velada inaugural. Lectura Omissis, Italia. Concierto de música tradicional italiana.

Martes 10 de marzo, a las 6:00 pm: Lectura de la obra El último piso, Ecuador

Jueves 12 de marzo a las 6:00 pm: Lectura de la obra Sidney, España

Del miércoles 11 al viernes 13 de marzo, a las 8:30 pm: Puesta en escena de la obra El árbol de los gatos, Cuba

Sábado 14 y domingo 15 de marzo, a las 8:30 pm: Puesta en escena de la obra Divorciadas, evangélicas y vegetarianas, Cuba

Café Teatro Brecht

Del martes 10 al jueves 12 de marzo, a las 8:30 pm

Presentación de la obra Cordeles del tiempo, Ecuador

Teatro Miramar

Del jueves 12 al domingo 15 de marzo, a las 7:00 pm

Presentación de la obra Pack, España

Teatro Raquel Revuelta

Del viernes 13 al domingo 15 a las 8:30 pm

Puesta en escena de la obra Ninpha, El Salvador



VII Bienal de Dramaturgia Femenina La Escritura de las Diferencias

Del domingo 8 al domingo 15 de marzo

VII BIENAL INTERNACIONAL DE DRAMATURGIA FEMENINA "LA ESCRITURA DE LA/S DIFERENCIA/S"

Tendrá lugar la VII Bienal Internacional de Dramaturgia Femenina "La Escritura de la/s Diferencia/s" que incluye el Premio de Dramaturgia Femenina 'La escritura de la/s diferencia/s' dirigido, exclusivamente, a obras teatrales originales de mujeres profesionalmente presentes en el mundo teatral. La Bienal es parte de las actividades de la Red Internacional de Mujeres del Ámbito Teatral. La Bienal incluye foros, talleres, debates teóricos y presentación de proyectos.

© 2015 Fundación Artística y Cultural Lapslázuli

Para la reproducción total o parcial de los contenidos de este sitio por favor leer [Licencia Creative Commons](#) Diseño Web: [jischal](#)

Read more: <http://www.periodicolapslazuli.com/VII-bienal-de-dramaturgia-femenina-la-escritura-de-las-diferencias.html#ixzz3x3KMrjRC>