

# VIII LA HABANA FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO FEMENINO 2018

DEL 1<sup>RO</sup> - 10  
DE JUNIO



*La  
escritura  
de la/s  
diferencia/s*

Inspirado en la obra de la artista Luumilla Lopez

**METEC ALEGRE  
Y CONSEJO PROVINCIAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE SANTIAGO DE CUBA  
PRESENTAN:**

**LA SOMBRA PROTECTORA**

De Teresa Melo (Cuba)  
Dirección artística: Alina Narciso

Viniendo de tan lejos, a buscar algo que todavía... me adentré en el universo poético de Teresa Melo; tejido de palabras que como hilos, crean tapices de mundos imaginarios. Necesité compañía, y todos juntos, nos dedicamos a deconstruir/construir. Aprovechando la polisemia de su poesía, que nos abrió puertas, entramos en esa "casa-mundo" que es su universo poético. Respetando cada palabra, pues todos los textos y poesías del espectáculo son de la Melo; con un par de excepciones, por razones narrativas, empezamos a construir nuestra "casa-mundo", en la que, al principio entramos en punta de pie, luego "nos acomodamos" y finalmente encontramos nuestra "Sombra protectora".

**ELENCO:**

**ACTRIZ:** Lisandra Hechavarría Hurtado

**MUSICA EN VIVO:** Sandra Agüero Quesada e Iván Ariel Sánchez Guardiola

**DISEÑO DE LUCES:** Jose Israel Reyes

**REALIZACIÓN ESCENOGRÁFICA:** Eliseo Verdecia

**REALIZACIÓN OBJETO ESCÉNICO (HOMBRE DE SAL) :** Indira Vallejo

**REALIZACIÓN DE IMÁGENES:** Miguel Ángel Alpizar

**MAQUILLAJE:** Suleng Mariño del Pino

**PRODUCCIÓN:** Indira Vallejo y Alexander Legró

**TÉCNICO DE AUDIOVISUALES:** Eduardo García Moreno

**TÉCNICO DE SONIDO:** Pedro Iván Blanco

**ASESORÍA:** María Teresa Gracia Tintoré

**MÚSICA ORIGINAL:** Sandra Agüero Quesada

**DRAMATURGIA, DISEÑO ESCENOGRÁFICO, PUESTA EN ESCENA:** Alina Narciso

**AGRADECIMIENTOS A:** Tamara Portuondo (Directora Cabildo Teatral de Santiago de Cuba, la Fundación Caguayo, la AHS de Santiago de Cuba, Alcides Carlos (Titi), Omayda Pereira. Un agradecimiento especial a Bruno Miccio y Lucio Calandrella. Todos los amigos que nos apoyaron y siguen apoyándonos con mucho cariño.