

la escritura de la diferencia/S

# STRIP – TEASE

de

Agnieska Hernández Díaz

CUBA

CALIBAN TEATRO Y METEC ALEGRE

CABILDO TETRAL SANTIAGO

8 y 9 de marzo de 2011

El Jurado por Cuba del Premio Internacional de Dramaturgia Femenina “La Escritura de la diferencia”, que patrocinado por la Compañía. Le Metec Alegre, de la Ciudad de Nápoles, incluye en esta, su V edición, como países participantes a Italia, Argentina y Cuba ha decidido, por unanimidad, otorgar el Premio a la obra Strip - Tease, de la autora Agnieszka Hernández Díaz atendiendo a la elaboración de un discurso de amplio espesor dramático tanto desde la perspectiva de las formas – de excelencia estructural– como de los contenidos, mediante el cual, asumiendo la construcción de una partitura ambigua consigue profundizar en las problemáticas de personajes alienados cuya complejidad psicológica permite apresar ámbitos de la Cuba contemporánea.

**la escritura de la diferencia**

