

**la escritura
de la
diferencia/S**

LAS FLORES CONTADAS

de

Sandra Franzen

ARGENTINA

COMPAÑIA ESPACIO TEATRAL ALDABA

SALA TEATRO EL MAMBÍ

10 y 11 de Marzo de 2011

ACTORES

AMELIA

MALENA SANDY
HERNANDEZ

ALICIA

YAINERY
QUINTANA
PLASCENCIA

ANGELITA

MARÍA CARLA
ROMERO

EQUIPO TÉCNICO

ASISTENTE DE DIRECCIÓN Y
ASESOR TEATRAL

Rayder García Parajon

DISEÑO DE ESCENOGRAFIA

Irene Borges Lara

DISEÑO DE VESTUARIO

Alina Menéndez
Amaia Rodríguez

DISEÑO DE LUCES PRODUCCIÓN

Amaia Rodríguez

EDICIÓN MUSICAL

Alejandro González Labrada

REALIZACIÓN DE VESTUARIO

Alina Menéndez

PROMOCIÓN

Luzbely Escobar Pérez

GESTIÓN MUSICAL

Osmany Guerra

DIRECCIÓN ARTÍSTICA Y GENERAL

Irene Borges Lara

La obra seleccionada y ganadora por argentina es: *Las flores contadas*, bajo la autoría de **Sandra Frazen**, encontrando que se destaca del conjunto por sus cualidades dramáticas. La pieza está muy bien construida, con economía e inteligencia, en torno a un conflicto potente, creando a través de su poética un universo singular y verosímil. Los personajes se presentan sólidos y atractivos, cimentados a través de un diálogo ágil y con toques de humor que colabora a la instauración de un lenguaje teatral de gran fuerza poética; su accionar articula dinámicamente la progresión del conflicto y son portadores de una rica indagación de la fantasía y afectividad femenina.

La obra tiene la virtud también de dar cuenta de un ambiente provinciano de nuestro país, pero sin recurrir a localismos limitantes, cobrando así una interesante identidad que se amplía por la temática y su tratamiento hacia una resonancia más universal.